



El estudio de los principios que regulan el uso del lenguaje en la comunicación  
Es una disciplina que toma en consideración los factores extralingüísticos  
Separación entre lo que se dice y lo que se quiere decir

# La Pragmática

Austin (1962)

Enunciados declarativos vs Enunciados performativos

**Teoría de los Infortunios**  
El performativo hace lo que dice siempre y cuando lo use quién debe, cómo se debe, dónde se debe, cuándo se debe y con quién.

Tres actos de habla en simultáneo  
- Locutivo (sgdo.)  
- Ilocutivo (intención)  
- Perlocutivo (efectos)

Searle (1969)

**Acto de habla:** Unidad mínima de comunicación lingüística que se realiza de acuerdo a reglas  
Se centra en la fuerza ilocutiva

**Taxonomía**  
Asertivos  
Directivos  
Compromisivos  
Expresivos  
Declarativos

Grice (1967)

**Principio de Cooperación**  
Acuerdo previo en el intercambio lingüístico de colaboración  
Regulado por normas que guían a los interlocutores para lograr una comunicación óptima

**Máximas**  
Cantidad  
Cualidad  
Relación  
Modo

Si se transgreden en el principio de cooperación:  
**IMPLICATURAS**  
**PRESUPOSICIONES**

**Acto de habla indirecto** son aquellos en los que el hablante quiere decir algo distinto o algo más de lo que realmente expresa en el contenido proposicional